

श्री वीतरागाय नम 1

जैन धर्म की विशेषतायें।

दैक्ट न०

मूल बगलां 'लेग्नक ---

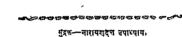
श्री चिन्ताहरण चकवर्ती काव्यतीर्थ, ची० ए०। श्रुतवादक-

पहित शमचरितजी उपाध्याय ।

प्रकाशक-मत्री-श्री श्रात्मानन्द जैन टैक्ट सोसायटी,

व्यवाला शहर ।

षीर सवत् १४१३) मृत्य =) विकास सवत् १६८४ श्रास सवत् ६२) मृत्य =)



सरस्वती प्रिन्टिंग प्रेस, बेसनगज-भागरा ।

भोदीतरागाय नम् । जैनधर्म की विशेषतायें ।

पहले पहल जब भैंने जेनधर्म की आलोचना करने के आमिप्राय से जैन शास्त्र के मन्धों को पढना आरम्भ किया तो भेरे नई एक विशेष मित्रों ने कहा कि ''वैद्धिधर्म के सम्य ध में अनेक देशों के पढितों ने जैसी तरह तरह की पाडित्य पूर्ण आलोचना, की हैं, वैसी बहुत आलोचना जैनधर्म के सम्य ध म नहीं हुई है, क्योंकि जैनधर्म में आलोचना करने के खय योगी वैसे उत्तम या मौलिक विषय नहीं देखे जाते ''। आज तक हमें जैन धर्मायलिक्यों के विशाल शाखीय मय महार में से जिन धोडे बहुत सस्कृत या प्राकृत मयों के पढने का

अवसर मिला है, उन्हों से एक तरह की मेरी धारणा हुई कि पूर्वोत्त हमारे मिन्नों की राय सब नहीं है। हमने अच्छी तरह समम लिया है कि हमारे देश के पड़ित लोग जैनधम के सम्बन्ध में जो धारणा अपन हदय में रायते हैं, उस से उन लोगों के जैनधम के सम्बन्ध में वैसी आलोचना करने का अभावही सूचित होता है। मतलव यह कि जो कोई मुख्य निप्पन्त चित्त से और स्थिर-भाव से जैनों के शास्त्र प्रमण्डों में आलोचना करोग, वह साफ र समम लेगा कि इन प्रम्थों में आलोचना करोगा, वह साफ र समम लेगा कि इन प्रम्थों में

समफते चौर भाषना करने की यहुत सी वातें हैं-वह समफ तेगा कि जैनों के शास्त्रीय मथ केवल प्राचीन पहले के चले

लेगा कि जना क शासाय मंथ कवल प्राचान पहल में चल हुए मत कीर भावों के चांवत चवेंगा या पिष्ट पेषण में मल नहीं हैं, विक्ति जनमें स्वाचीन चिन्ता की घारा और मीलिक स्रोज का विशेष निहरीन देखने को मिलता है। जैन शास की

व हाँ सब स्वापीन चिन्ताओं की परिचायक विशेषवाओं की कोर क्ष्मूल भाव से सर्वसाधारण की होटे छावचेण नरते के दरेरा से इस प्रवच्य की अवतारणा की जाती है। जैन पर्म के सम्बन्ध में प्राप्त प्रेमावना वर्षों के सम्बन्ध में प्राप्तण प्रेमावना वर्षों की लिएक के तिनक सो पद्मावत की शका करने का कोई कारण नहीं, जल जूद इस सम्बन्ध में हमारी राज सर्वेसाधारण का आलोक्य

विषय होने के योग्य है, ऐसा कहा जा सकवा है। जो हो, ह्योटे प्रवाध ये लिए बहुत यहा मुख्य बन्ध न लिख फर छाट इसपने विषय की खालोपना करनी चाहिये।

जैनमर्मे और जैन दर्शन की सब से अन्छी सम्पत्ति ''स्वाडाद' है। किसी वस्तु के यथार्थ स्टब्स् का निर्णय करा के लिए जैन दार्शनिकों ने ''स्वाडाद'' रूप निस नयीन पर्दा

एक मात्र धर्म का आरोप करने से उस पस्तु के यथार्थ स्वरूप का निर्णय नहीं हो सकता, विभिन्न दिशाओं से देखने पर एक ही वस्तु में विभिन्न रूप धर्म का समावेश देखने में आता है। हमने किसी एक दिशा से देख कर किसी वस्तु विशेष में किसी एक धर्म का आरोप किया कि तु कोई दूमरा मतुष्य

किसी एफ धर्म का त्यारोप किया कि तु कोई दूमरा मनुष्य दूसरी दिशा से देस कर उसी यस्तु में पूर्ण रूप मे दूसरी परनु का त्यारोप कर सकता है। इस से हम दोनों ही त्याद-मियों में से किसी एक का भी मन पूर्ण रूप से श्रम-पूर्ण नहीं हो सकता। हा, यदि सत्य कहा जाय तो ऐसे रोजमें इस तरह के हो मनुष्यों के बीच में किमी एक का भी मन बिल्दुल सत्य नहा हो सकता।

ए॰ उदाहरण से ही हमारा कहना बहुत सरल हो जायगा। किसी एक मैंमले कद के आदमी को देख कर किसी ने उसकी तुलना एक होटें से लड़के के साथ करके कहा कि वह यदा है। दूसरे किसी आदमी ने एक यहुत लम्बे आदमी के साथ उनकी तुलना करके कहा कि वह यहा नहीं है। यहा

वह यदा है। दूसर किसा आदमा न एक यदुत लम्ब धार्मी के साथ उमकी तुलना करके कहा कि वह बढ़ा नहीं है। यहा पर यह साफ तौर पर मालूम होता है कि इन दोनों आदिमियों में से किसी की भी थात विल्कुल सत्य न होने पर भी एक तिभारित क्रम्ते की घेटा । करने पर वह वस्तु प्राशिक
में में की ही निर्मात हो जाय कि तु पूग्यर ये वनी
क्रिकी हो सकती। इस विपय का भला भावि व्यवभारण
क्रिकी न वाशनियों ने ''स्वाहाद'' या ''व्यनेका ततार''
व्यवसारण की। इस सात के महस्तार किसी बसूचे परक
क्रिकेत्यग्र से निर्मात करने पर या उसमें एक मात्र धर्म
व्यारोप करने पर वसका रच सम्बूर्ण क्रम है निर्मारित
केता। इसकिए निसी बसु के प्रवृति स्वरूप या '

करने के लिए तुलनात्मक पद्धति या अपेका दृष्टि से प सम्बाध में विचार करना ठीक है। यही स्वाहाद का कू

श्रपेत्ता-रप्टि या तुलनात्मक पद्धति से धानु का

इस होटे से प्रवध में नहीं है। जैन-दार्शनिक स्याद्वाद की व्याह्म करने के लिए विविध प्रधों में सरह तरह की गभीर श्रीर पारिहत्य पूर्ण व्यालोचना कर गए हैं। क़ीत्हली पाठक इम सम्बध में यदि विस्तृत विवरण जानना चाहें वो 'स्याद्वाद

(५) है। स्याद्वाद के सम्बन्ध में विस्तृत व्यालोचना करने का स्थान

भगरी' सप्त भगी तरिगयीं ' श्रादि स्याद्वाट विषय के मंथ देख सकते हैं। क स्याद्वाद के सवय में जो थोडा सापरिचय दिया गया है उस से साफ मालुम होता है कि जिस भित्ति पर यह स्यापित है

यह कमजोर नहीं है। वर्रेनुत जिस युक्ति पर यह प्रविधित हुई है वह अत्यन्त सगत प्रतीत होती है । इसलिए स्याद्वाद

कें मून स्वरूप की इन सब युक्षि परपराच्चो की छोरें लह्य करने की प्रशसा करना विशेष दोषावह नहीं कहा जा सकता। ' ययपि स्थाडाद की चिन्ता प्रशाली के ब्युट्ररूप चिन्ता प्रशाली की सूचना प्राचीन उपनिषद् और प्राचीन, बौद्ध प्रन्थे। में सिन्तती है § तथापि इतना मानन्य ही पटेगा कि सब से

@ इमारी पुस्तक " सह भगीनय " मी देखिय-प्रक्य -)

ु "तेन दशन में " स्याद्वाय-वयीय साहित्य परिवत् प्रतिका (३३ १९) ए० ६-८ । पहले जैन दारोंनिकों ने ही इसको नवीन ब्याकार में के क्षामने रक्ता है। इसलिए इस विषय में डनका कृतिय के क्षामने रक्ता है। इसलिए इस विषय में डनका कृतिय किन्ता रीलता एव मनरिवता यिरोप प्रशास का विषय है। र में मन्देह नहीं।

इसके बाद स्र्मभाव से आसोचना करने पर इस जाता है कि ज्वबहार—जगन में या दारीनिक विचार में में मत्वदा रूप से इस स्याहाद का मनाल स्वीकार किया जाय के न क्या जाय, इसके प्रपतित मत के खनुसार जात क् या अनजान में इम लोगा को कार्य में प्रकृत होता पहेगा ज्वबहार—जगत में भी अपेषा दृष्टि से बत्तु का स्वरूप-विच ठीक है, यह स्याहाद बर्जन के प्रसाग में जो कहाहरण

है उसी से समका जाता है।

श्रीर भी, यराये न्यायादि दर्शनों में स्वाहादका स्वाहत नहीं है सो भी स्वाहाद वा जो फल है, वह ॰ एए हीं ऐसा जाता है। वपाधि भेद्र हे एक ही वर्ष विभिन्न पर्में का सह़ाव नैयायिक होगा ग्रहचरठ में करते हैं। परमाणु बनके सब में नित्य होने पर भी ॰<॰ की समष्टि कमित्य है। जातीय परसाए नित्य होने पर

जिल के परमाता समष्टि रूप जो जल है वह

श्रानित्य है, इस बात को उन लोगों ने बेधड़क स्वीकार किया है। यद्यपि सारूपकार ने पुरुपका नित्य और ससारी न होना स्वीकार किया है, तो भी प्रशृति के सत्तर्ग से उसकी वृद्धा-यस्या को स्वीकार एव अगीकार किया है। बेदान्त बाले यदापि निर्शेश बहा की उपासना की अतीत कह कर मानते हैं तो भी सग्रण की चपास्यता ध्यीर व्यावहारिकता को उन्होंने स्वीकार किया है। यह जो एक ही बस्तु में उपाधि भेद से विभिन्न धर्म का आरोप है वह स्याद्वाद के प्रतिकृत हो यह तो दर की चात है। स्याद्वाद तो इसी सत्य का प्रचार करने के लिए पैदा हुन्ना है। इसलिए स्वाहाद का प्रमाण स्वीकार करें या न करे किन्तु स्याद्वाद ने जिस सत्य का प्रचार किया है और स्याद्वाद का जो मूल तत्त्व है उसकी सभी दार्शनिकों को मान लेना पड़ा है, इसी प्रकार व्यापहारिक जगत में भी सभी विचार विषय में इस तत्त्व को बहुत दिनों से मानते श्राना पड़ा है। जैन दार्शनिकों ने उसी श्रयह सत्य को प्रकाश करके नवीन स्याद्वाद भी अवतारखा द्वारा जिस कीर्ति और जिस गीरव का अर्जन किया है वह समस्त भारत के नियं प्रशसा का विषय है। --यदापि दारीनिक प्रवर शकराचार्य ने व्यपने वेदान्त भाष्य

में स्याद्वाद के राएडन करने का प्रयास चढाया है-यदावि

सत्य के लिए कहना पहता है नि डनका परिश्रम अच्छी तरह मफल नहीं हुआ है। बार्सनिक-दुल पूड़ामिए शकराजार्य स्वाहाद यो समझ नहीं सके, यह कहना पागलपन के सिवाय और दुख नहीं है, किन्तु यह बात सत्य है कि या तो उन्होंन स्वाहाद की पूरी आलोचना नहीं की अथवा आलोचना करने पर भी उसे अपने पूर्य तत्व विरोधी का मतवाद समझ कर अपने मन्य में श्वान नहीं दिया और सर्वसाधारण की दृष्टि म उसे दोष से वृष्टि बगला कर प्रतिमन्न करने की चेष्टा की।

पनत राजराचार्य का निया हुआ स्पादाद का सरहन ठीक नहीं दुआ है यह बात जो कोई स्पादाद की आलोचना करेगा बढ़ी को स्पीकार करना होगा के। आरप्य की बात वो यह है कि जिस सकराचार्य ने स्पादाद का सरहज कातर के किये दूरा परिम्न किया है जन्हीं के मन्य में स्वाद्य की किया प्रणाली के खतुरूप विचार पारा देखने में आतों है कि रपकार की सावोचना बाक महामहोचाराचार कारटर नाता जाब का, वह सावस्थानोधास आरहारकर चादि परितों ने प्रकरा वावकृत स्थाद्वाद करवन मनास को सम्म क्षम कर कर कर्यन किया है।

सरवार्थद्रपेय-मजिसकुमार शास्त्री १०-१४१-२ (यह बात स्याद्वाद विषय के जानकार लोग कहते हैं।&

भारत के सभी दर्शनशास (केवल पार्वाक के दर्शन को छोटकर) मोस्र के रुपाय की खालोचना और निर्देश करने के निमित्त ही बने हैं और प्रचलित हुये हैं। इसीलिये

करन का नामत्त हा वन है आर अचलत हुंप ही हसालय ये सब दर्शन धार्मिक या धर्म के आधोन हैं-इनमें कोई तो वेद में कहे हुए धर्म के अनुमोदित विषय की आलोचना मे लगे हुए हैं और कोई वेट वा प्रमाण अमीकार न करके स्ववन्त्र भारत है प्रार्थिक के स्ववन्त्र स्वार्थ के स्वित्त के स्वार्थ

लग हुण हु आर काइ वट का प्रमास आगाकार न करक स्वतन्त्र भाव से धर्मोत्कर्ष के उपाय के पीछे पडे हुये हैं। किन्तु उद्देश्य सर्वों का ही अनेक प्रकार से तुल्य है।

जैनदर्शन के सम्बध में भी उपर लिखी बात कही जा सकती है। जैन-दर्शन भी जैनागम के सम्मत मोहोपाय निर्देश करने के निमित्त ही बताया गया है इसमें प्रसग के क्रम से आलोचित स्याद्वाद जैन परिडतों के पायिडत्य की पराकाष्टा का परिचय देने पर भी वह उसी मोह्न-लाम के उपाय की तरह आलोचित हुआ है-केवल वास जगत में पायिड्त्य प्रकट

का पारपय दन पर मा यह उसा माइन-लाम फ उपाय का तरह आलोचित हुआ है-केवल वाह्य जगत में पाष्टित्य प्रकट करने के लिए ही उसका विचार किया गया है। मोझ की प्राप्ति के लिए जीवादि तस्व का पूरा ज्ञान श्रास कृरना आति

जैन दशा में स्वाद्वाद-वशीय साहित्य पश्चित् पश्चिका ।

⁽ १३६१) go a-=

प्रयोजनीय है और इसी 'गियादि के यथामें राहर जातने में स्वाहाद की षपयोगिता कितनी दूर तक है, यह बात पहले ही दिरालाई जा पुकी है। हमीलिय मोज विषय में स्वाहाक भी गीण उपयोगिता क कारता ही इस जैनमम की एक विशेषका बतलाते हैं। स्वाहाद के म्यटक में प्रजीन वाशीनकों का अस्यात कामह भी किसी विशेषता की सुचित करता है। निसास कोई विशेषता नहीं या जो कास्य त नगय्य हो उसको आगत्य वालता कर मनाए हैने के निभिक्त पढ़िता का इतना प्रयास करना नहीं हेला जाता।

जैनक्षमें की दूसरी विशेषवाओं की कालोकना करने में सबसे पहले काहिसा का विषय जी में काता है। ससार में संवंत देखा जाता है ऐसा कींद्र धम हो नहीं जिसमें काहिसा का कादर न किया गया हो। कारचय की बात यह है कि पोर हिंसानय दिन्द्र और थेळ तन्नों में भी काहिसा की बड़ी प्रशसा की गई है। वैन्किपमें म काहिसा को वड़ा कवा स्थान दिया गया है। वेद सत को मानने वाले महार्थि पवजित में काहिसा की बड़ी प्रशसा की है, प्रसा बदा वह कते हैं—विश्वेष इर्य में काहिसा का भाव पूर्ण रूप से प्रतिशित हो जाता है दसके सामने सभी हिसक जन्तु वैर यें दों के धर्मशास्त्र म भी श्राहिसा का स्थान बहुत कचा माना गया है। किन्तु जैनशास्त्र में श्राहिसा का श्रासन

होद देते हैं। अधिहासा का माहात्म्य ऐमा ही है।

केवल ऊचे स्थान पर रक्ता गया है इतना ही नहीं है. प्रत्युन श्राहिंसा के विश्लेषण श्रीर व्याख्या के निमित्त इस शास्त्र में जिस रीति का श्रवलम्बन किया गया है उससे सच मुच बड़ा विस्मय उत्पन्न होता है। किस चित्त की पृत्ति से हिंसा की उत्पत्ति होती है, अहिंसा प्रतिष्ठा करने के लिये किस चित्त गृत्ति का दमन करना पड़ता है, कितने उपायों से कितन प्रकार की ऋहिंसायें अनुष्ठित होती हैं, हिंसा का कार्य करके भी अनेक लोग किस तरह अहिंसा समम लेत हैं, एव किस कारए से हिंसा का कार्यन करने पर भी कोड़ कोई हिंमा के दोपके भागी यन वैठते हैं । जिस चित्त-वृत्ति म हृदय में हिंसा का बीज बोया जाता है, हिंमा का ब्यापार दूर करने के लिए सब से पहले सब नपाया से उसी चित्त वृत्ति का दमन करना मुख्य काम है। इत्यादि, इत्यादि विषयों का वर्णन जिम भाति जैन शास्त्रों में किया गया है, इससे एक तरफ जैसे जैन शास्त्रकारों की सूत्तमदर्शिवाका परिचय मिलता है यैसे ही दूसरी और पाठक का हृदय अहिंसा की और

[🍘] चाँदेसा प्रतिष्ठायां तस्तिद्वियो बेरस्याग । यो० स्० २-६४

लिंघ जाता है ! ! मेरी समम में चाहे हिन्द हो चाह बीद्ध या धन्य धर्माबलम्बी ही क्यों न हो प्रत्येक के लिए जैनसाम्त्र के जिस ध्वश में दिसा और अदिसा की ज्याख्या एवं विश्लेषया किया गया है यह श्रश अवश्य पढ़ने योग्य है। इस अश म तनिक भी साप्र वाविकता या सकींग्ना नहीं है । इसलिए इस अश को पढ़ने से किसी को अपन धर्म के प्रति विराग धरपस हो इसकी तनिस सी भी शका नहीं की जा सकती । प्रत्युत इसके पढ़ने से हदय म श्राहिसा की महिमा अर्थान् धडाइ स्वय जाग बठती है। मनाविज्ञान के अनुसार यह अश दशन-जगत में ऋत्यन्तें ऊचा स्थान पाने के बोग्य है ।

द्व पनी पात है कि बहुत से लोग जैनशास्त्र क असली अभिप्राय को न समस कर. जैन शास्त्र में कहे हुए अहिंसा-युत को अति कठोर और समाज के लिए हानिकारक ममकते हैं। कोई कोई ता श्रहिसा क इम आदरी की भारत के अध पतन का मुत्य कारण बतलाते हैं। जैनशास्त्र का

तालर्थ जहा तक हम समझ नक है. उस में हमारी समझ से ! चिते इस विषय का विस्तार पूर्वक आजना ही वह 'पुरुवार्थ

सिवयवाय' आदि अन्थी का पड़ ।

जेनसास्त्र में वर्षित घाईसा के सम्यन्य में इस प्रकार की सब धारणाएँ सच्ची नहीं हैं, बल्कि एक दम भूम से भरी पुरी हैं।

इतिहास भी इस धारणा को भूग से भरा हुआ बत-

लाता है। अहिंसा को ही जीवन का आवर्श बना कर जैन-धर्मावलम्नी आमोधवर्ष आदि कई एक राष्ट्रकृट वशीय राजा और अन्यान्य राज समृह घर्ने भारी सामाञ्य के आधीरवर होकर इस ससार में अपनी यहुत उन्नति करके सुवश के साथ नाम भी पैदा करने में समर्थ हुए है। आहिंसा वृत उन की उन्नति में बाया डालन वाला नहीं हुआ।

यद्यपि व्यहिंसा का महत्त्र युक्त उत्ता आवर्रा जैन शास्त्र मे वर्षित है, लेकिन हम श्रादरों के श्रतुरूप कार्य करना समाज के समस्त व्यक्तियों के लिए सम्भव है या इस ख्रादशें

को प्राप्त करने के लिए पहले से ही सन प्रकार की हिंसा का त्याग करना अचित है, ऐसी वात जैन शास्त्रकारी के विचार में नहीं है । उनका व्यक्तियाय क्रम कन उननीत करने का है।

इसीलिए वे केवल खाईसा के विषय में हीं नहीं किन्तु दूसरे दूसरे विषय में भी खत्यन्त उच्च खादरी-निर्देश कारे निस प्रकार जन साधारण उस आदश की खोर धीरे धारे अपसर दो सकें, उस की पूरी न्यवस्था फर गये हैं। जैन शास्त्र में ससार से बिरत सन्यासी के लिए दिंचा, भसार, बीज्यें खादि विषयों से दुमरा। चलग रहने का विधान क्या है—चर्चें इन बिषयों में महामत करने का उपदेश दिमा गमा है। वहीं भावशें कनके जीवन का सदय है, यह मात चर्च्छ

तरह उन्हें समस्ताई गई है और उनके हृदय में पैठा भी गई है। किन्तु पहले से ही उस उच्च आदरों के विवृत्त योग्य काम करना उनके लिए सभव नहीं होगा, ऐसा विचार करके कैन शास्त्रकारों ने उनके लिए सहादत भी व्यवस्था न करके अलुप्रत या आसिक प्रत की उच्चस्था की है—पूरे तीर से न सही, यगासमब हिसादि से बिरत होने के लिए उन्हें बच्चा करने के लिए आका दी है। प्रत्य के अलुप्रत कार में हम 'अलुप्त देश का उच्च का उच्चहार कर जैननाराज करते के लिए स्वाक्ष पर समझति की चेन्टा कर है कि यह प्रत अलुप्त के से स्वार से हम अलुप्त हो हो हो हो से हम अलुप्त हो हो हो हो हो हो हम प्रत अलुप्त हो हो हो हो सहसात की चेन्टा की है स्वरूप्त माराज हम प्रत अलुप्त नहीं हो सहसात की चेन्टा की हो हम अलुप्त हो हो हो सहसात हो इस अलुप्त नहीं सहसात हो उनके जीवन का लहर नहीं हो सरका, महामत ही इनके जीवन का लहर है है। आसु प्रत

महामत ष्यतुष्टान फरने के ववयागी छोपान [सीदी] मात्र हैं। क्ष चायव चीर महामत का विश्तार सा विवश्य हमारे जिन् 'जन जिसल' प्रकण में बेसिल। (सारतवये) १६६१ समहास्थ्य ए० प्र-

श्रतएव इस अगुत्रत की व्यवस्था रहने से एक श्रोर जैसे गृही के लिए जैनधर्म का श्रवलम्यन करके भी ससार-यात्रा निविद्य निर्योद्द करना श्रासभय नहीं हो जाता, एक श्रार जैसे सासारिक सब प्रकार उन्नति के पथ उनके लिए मुहे रहते हैं, वैसे ही दूसरी ओर जैनधर्म के आदर्श महावत की कठोर नियमावली के पालन करने में समर्थ होने की आशा नहीं है ऐसा सममा कर साधारण गृहस्थ को जैनधर्म के ऊपर विरीम होने की खाराका नहीं है, वरच घीरता से अगुत्रतका पालन करने से समय पाकर पूर्ण प्रत या महाव्रत पालन करने की उपयोगिता को पाकर हम भी जीवन को सफल कर मकते हैं, यह इस्साह इनके हृदय में जागृत रह कर उन्हें अच्छे मार्ग की धोर खींच ले जायगा, ऐसी धारा। करना युक्ति से रिहत नहीं है। इसिलए जैन शास्त्रोक यह अणुनत का विधान भी जैनधर्म की एक कम विरोपता नहीं है।

बस्तुत फेवल महामत के विषय में ही नहीं, प्रस्तुत जायन का जो चरम तह्य है-उस मोत्त का घ्याहरी भी जैन-साखकारों ने सर्वदा सर्वसाधारख के सन्मुख उपस्थित करने की पेष्टा की है-जिससे कि वोई घयने जीवन के चरम तहर को भूलकर दूसरे रास्ते पर न दौड़े और उसी चरम लदय मोत्त को पाने के लिए न्यम हो उठे । इसकी व्यवस्था करने में भी जैन शाखकारों ने किसी प्रकार की कोई इटि नहीं की है। जैन शास्त्रोक्ष देव पूजा का विधान ही इम ब्यवस्था की सूचना देता है। जैनों के प्रधान उपास्य देवता तीर्थंकर गरा मानव रूप में ही पृथ्वी पर श्रवतीं हुए थे किन्तु वे लोग तपस्या आदिके प्रभावसे कर्म-बन्धनकी छिन्न भिन बरके मोच पट को प्राप्त हो गये हैं। इस तरह सुक्त परमात्माकी पूजा का विधान करनेमे साल्म होता है कि जैनाचार्योंने यहा सिद्ध करने वी चेष्टा की है-कि ये सीर्यकर ही प्रत्येक गृहस्य के आदश-स्वरूप हैं और प्रत्येर को ही उनके अवलितन पथ का अनुसरण करके उन्हों की भाति सोस पाने के लिए यरायान होना चाहिए। संधिकर गरा के वैरान्य-लाभ और मोच प्राप्ति की कथा की बाद करके जिन उत्सवों के अनुष्ठान करने की सुन्यवस्था जैन शाखकारों ने की है, उससे भी यहीं धारणा दृढ होती है। किर भी पूजा के समय जैनो की जिन सत्र विषयों की कामना करत की न्यतस्था देखी जाती है। उससे भी साप नियास होता है कि जैन शासनार प्रत्येक के हरव में भवा के लिय उसके जीवन के चरम लदय की वधा क्यों की स्वां बनाये रसना चाढते हैं। पूजा, अर्चा श्रादि क समय नेनों के पुत्र, पात्र, धन, ऐरवम भीर श्रवय स्वर्गलाम कर्तव्य-देव पूना के समय भी वे लोग मोस प्राप्त करने के अनुपूल विषय के अतिरिक्त निसी दूसरे विषय की पामना नहीं करते। देवता के उदेश्य से पुष्प आदि चढ़ाते समय भी वे लोग मुक्ति-लाभ के अनुकूल किसी न किसी विषय की कामना करते रहते हैं। अ मोस्न-लाभ हिन्दू और बौद्ध दार्शनिकों के मत में भी जीवन का चरम लहुत है।

विन्तु इस चरम लच्य को सर्वटा ही मर्वसाधारण के हृदय
में जागृत रसने की व्यवस्था करके जैनाचाट्यों ने जैनवर्म की
एक विरोपता सम्पादन की है, इसमें कुछ भी सन्देह नहीं।
अब जैनवर्म की एक और विरोपता को लिखकर इस
प्रवम्य का उपसहार किया जायगा।
कर्मयाद भारतीय दर्शनों की एक विरोपता है।
मारतीय दारीनिक लोग एक हुए से सभी मनुष्य के
सुख दु गर खाटि को उसके किए हुए शुमा शुभ कर्म

युक्त थुन का १००० (क्य हुए शुमा सुभ कर्म का फज बताबात हैं। दिन्तु इस दिग्य में किसी का भी वैसा कोई विदेश मत्रभेद न रहने गरभी कर्म श्रीर उसकें आ बगीय साहित्य पत्रिक (१२३१) १२६—१३६ पूर्व वर मकागित सेग दिवा हुवा "जेत दिगे दैनिक वर्कम" प्रवण्य वर्ण "देव प्ता" श्रीयक सम देखिंद। हो भितती है, वैसी आलोचना मेरी समझ में दमरे हिसी भी देश म नहीं ह) श्रोर भी ऐसे एए श्रति प्रधोपतीय विषय की निस्तृत श्रालापना की यथेष्ट उपयोगिना है। इसी से जैन दार्शनियों ने हमें के विविध मेरू-किस तरह होने की जीप में श्राधृत [या श्रागत] होता है किस एमे का विपाठ

वैसा होता है, इन सत बातों की ब्यत्य का निशाण और निश्तेत क्य से आलोचना करके जन साधारण मा नडा उपकार दिया है। कमें के सत्य में ऐसी दारीनिक आलोचना से जन साधारण मिश्रेय निवेचना करके असन् कमें वास्त्राम व्यार स्थार कर के सम्बद्ध के स्थार दार्थी कि अपना कर के स्थार ना मिश्रेय निवेचना कर के स्थार ना कि स्थार ना मिश्रेय के प्रयास ना की स्थार ना मिश्रेय के स्थार दारीनिक और श्रुद्ध का नड़ आलोचना के विना जन सामारण का इन्य व्याह्य करना सम्यव नहीं है। द्धारिक कमें के सबथ म इस विस्तृत आलोचना को भी जनभमें के एक विशेषता कहा जा सनना है।

उनमें से हर एक के सबर्ध में संदेष प्रालाचना की गई है। समर विरोपनाओं के सबय में बडी भारी आलीचना करना इस होटे से प्रवास में कभी सन्भव नहां है। और भी किम प्रां की क्या निशयता हे⁹ इस वातक। उस धर्म के शास्त्रों को ही परकर पूर्णकप से निरूपण करना सम्भव है।

िसा धर्म की विशेषता था निस्त्य करने के लिए उस् धर्म के किस विषय का किस दूसरे वर्म के उपर प्रभाव पड़ा है, िम नुमरे धर्म ने इस धर्म से कोनसा विषय प्रह्ण किया है, पहले पिष्ठणता के सहित इसको ही ममालोचना था करना पिन है। ऐसा करने से उस धर्म की विशेषता सहज मे डी निर्पार्तित हो सकती है। यह विषय ख्रवरय ही बहुत घड़ा है, ऐसे विषय की खालोचना के थोड़े परिश्रम या घोड़े ही समय में सुसपत हाने की खाशा नहीं। बहुत समय तर खीर बहुत परिश्रम से ही इस निषय में सफल होने की खाशा की ला सकती है।

ण्मी आलोधना या विशेष प्रयोजन है। यर्तमान हिन्दू धर्म या सौद्धपमें जैनवमें प निकट विस विषय में वहा तक ध्यपी हैं इसकी आलोधना अवस्य होनी चाहिण-जैन्नसमें या प्रभान रिन्दू-पर्म और बौद्ध आदि धर्मों के उपर विता स्टार्ट इसको विवार करके देवना चाहिण। दिन्दू और बौद्ध

श्यतण्य जैनधर्म यी विशेषता निर्धारित परने।के लिए

होना ही आरफ्यें नी बात है। ऐतिहासिकों की स्रोज से वर्ष मात द्विद्धम के दिश्व किस दिगय पर बीड्समें का प्रभाव पड़ा है इसका परिचय तिरिचत रूप से मिला है—इसी प्रकार बीडा के महाया। सम्प्रदाय के उपर हिंदू—धम का पूर्ण रूप के प्रभाव पड़ने वा भी बहुत पच्का प्रमाख सिला है। यहाँ तक कि दिसी २ के मत में बंदेमान हिन्दुखा के किसी किसी

(२०)

जाचार के उत्तर मुसलमाना वे धर्म का भी स्वष्ट प्रभाव देवा जाता है। इसलिए परस्पर में इस प्रकार माथ जाति का जातान-प्रणान (ज्ञान्ता प्रणाता) होना ज्ञसम्भव या माम्चर्य नहीं है।

बीद सम्राट् महाराज अशोष ने जो धम-प्रचार ने लिए बहुत परिश्रम क्या है जितहासिक गण दिखलाते हैं कि यह सम्राप्त कर सम्राट्स के जैनाओं का अपना करिया स्थाप

बहुत पारम । क्या है जावहासक गए। दिख्लात है। के यह उस धर्म पर स्पष्ट रूप से जैनधर्म का प्रभाव वर्तमान था। क • 'Asoka' by Dr Bhandarhar I с 127-180

ित तु मेई भी एतिहासिक आज तक हिन्दू या बाँद्धिम के उसर जैनवर्म का कैसा प्रभाव पड़ा है ? इस सम्य घ में किसी तरह का कोई वैज्ञानिक सिलमिलेबार आलोचना करने में भूग हुआ हो, नई देसा जाता। और इस विपय में आलो-चना के लिए प्रकृत होने पर परिश्रम निष्कल होगा, ऐसा नहीं जात पढ़ता।

मेरी समम में बगाल में जीर समस्त पूर्व-भारत में ऐभा श्रालोचना शोध श्रारम्भ करने का श्रत्यत प्रयोजन है। इस समय भारत के इस खड में जैन-धर्मावलम्बियों की सन्या कम होने पर भी यही प्रदेश प्राचीन काल में जैन धर्मायलम्बियों का प्रधान कर्म द्वेत्र था और असीत काल में इसी प्रदेश में बीद्धधर्म थथेष्ट विस्तृत हुआ यह बात ऋखी कार नहीं की जा सकती है। जैनों के वर्तमान चौवीस तीर्थंक्रों का पुराण वर्णित इति यृत्त पढ़ने से माल्म होता है कि ज्यमें से अनेक लोग भारत के पूर्व खण्ड में ही उत्पन्न हुए तथा विहार और मोच लाम किया, यही प्रदेश उनके कार्यों का प्रधान केन्द्र या । अतएव उन महापुरुपों के प्रचार किए हुए धर्म के भाव से इन प्रदेश के धर्म समृत अनुप्राणित नहीं हुए, ऐसा फौन पह सकता है ? उनके प्रचारित जो धर्म. इस प्रदेश में किसी भी चिन्ध को न छोड़ कर लुप्र हो गण, यह बात विश्वास के योग्य कदापि नहीं। उसके बाद परवर्ती युग की कथा की चालोचना करने

पर देखा जाता है कि एक समय में दक्षिण भारत में जैनधम विशेष बलवान हो उठा था। एक समय वह था जन कि भारत में जिन राष्ट्रकृट वश के पर-पतियों ने यनेष्ट प्रसिद्धि पाई थी. उन में से अने कों ने जैनधर्म प्रहरा किया था वैसे प्रवल पराजमी राजाओं के द्वारा अनलम्बित धर्म

स्थानीय हिन्दू छादि धर्भ के ऊपर श्रपनी कोई छाप लगा गया है कि नहीं, इसका अनुसंधान करना धायरयंग है।

फ्लत आशा की जाती है कि यदि दक्षिण भारत और पूर्व भारत में प्रचलित हिंदू आबार खादि और जैनधर्म के शास्त्रीय प्रयों की एक ही जगह आलोचना की जाय तो जैन

धर्म की विशेषता विषयक अनेक अज्ञात वार्ते प्रकट हो जायगीं। वास्तव में नवीन और प्राचीन भारत के समग्र धर्म और मवा की तुलना-मूलक ऐतिहासिक प्रालोचना करने पर भारतीय धर्मेतिहास के अनेन अधकार से घिरे हुये अश आलो

क्ति हो जायो इसमें संदेह नहीं, और साथ ही साथ प्रत्येक

धर्म की निशेषतायें भी प्राकुटित हो उठेगी।

जो हो इस प्रत्य को और अधिक बदाकर पाठकों के धर्य भी सीमा वा अतिक्रम करना जियत नहीं है। यदि सगवार की इस्कृ होगी तो अवसर मिलने पर भविष्य में जैन साहित्य भी (जैन-पुरास् की) विशेषता की आलोचना करने का इच्छा है।

क्ष इति क

